CUT

Francesco Rota | 2013





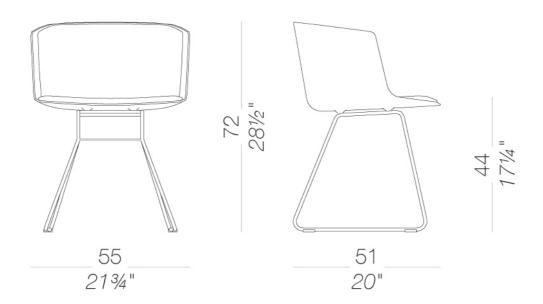
Es genügen zwei gegensätzliche Elemente, Kunststoff und Gewebe. Man muss sie nur aufeinandertreffen lassen, dem ersten die äußere Form überlassen und dem zweiten die Weichheit im Inneren. Oder aber man ändert alles und lässt die Farbe und die angenehme Textur jeden Teil umschließen. Man muss sich nur dem unendlichen Spiel der Kombinationen öffnen und es entsteht CUT, der Armstuhl, der aus der Vielseitigkeit sein Markenzeichen macht. Mit allen strengen Regeln wird gebrochen.





| S139-140 Kufengestell und individuell gestaltbarer Bezug

Armlehnstuhl mit Sitzschale in feuerhemmendem Polyurethanhartschaum Baydur®, schwarz oder weiß, Sitzfl äche und Rückenlehne innen mit feuerhemmendem Polyurethanschaum gepolstert und mit Stoff, Soft- oder Kunstleder bezogen. Kufengestell aus Metall, matt verchromt oder pulverlackiert. Gleiter aus Polypropylen mit Filz- oder Kunststoffeinsatz.

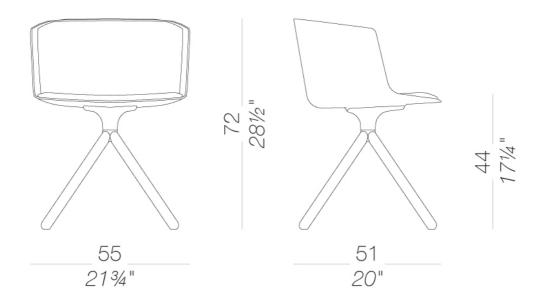




| S147-148 Drehbar mit Holzbeinen

Armlehnstuhl mit Sitzschale in feuerhemmendem Polyurethanhartschaum Baydur®, schwarz oder weiß, Sitzfl äche und Rückenlehne innen mit feuerhemmendem Polyurethanschaum gepolstert und mit Stoff, Soft- oder Kunstleder bezogen. Drehbares Gestell aus Massivholz in verschiedenen Ausführungen. Gleiter aus Nylon mit Filzeinsatz.

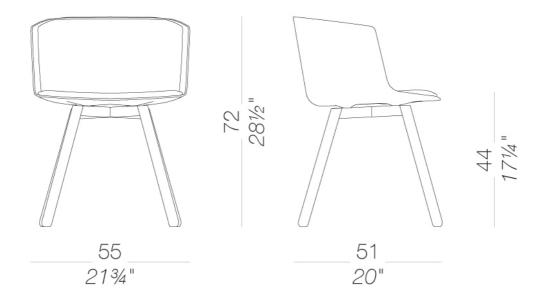
TEST EN 1728:2012 6.17 - EN 16139:2013 - L2 extreme TEST 1 IM - Steelcut





| S180-181 Mit Holzbeinen

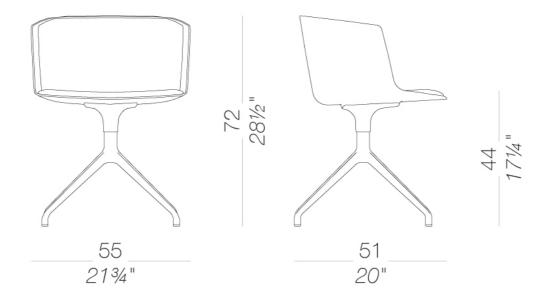
Armlehnstuhl mit Sitzschale in feuerhemmendem Polyurethanhartschaum Baydur®, schwarz oder weiß, Sitzfl äche und Rückenlehne innen mit feuerhemmendem Polyurethanschaum gepolstert und mit Stoff, Soft- oder Kunstleder bezogen. Gestell aus Massivholz in verschiedenen Ausführungen. Gleiter aus Nylon mit Filzeinsatz.





| S151 - 152 Mit drehbarem 4-Stern-Fußkreuz

Armlehnstuhl mit Sitzschale in feuerhemmendem Polyurethanhartschaum Baydur®, schwarz oder weiß, Sitzfl äche und Rückenlehne innen mit feuerhemmendem Polyurethanschaum gepolstert und mit Stoff, Soft- oder Kunstleder bezogen. Drehbares Gestell aus Aluminium, sandgestrahlt oder pulverlackiert. Gleiter aus Polyethylen.

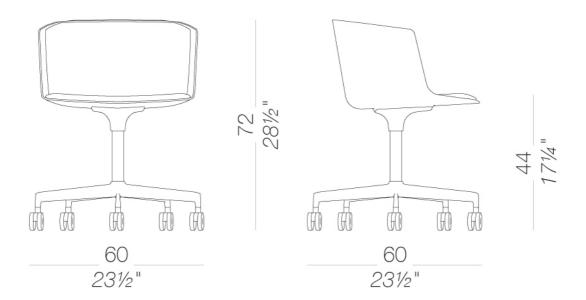




Francesco Rota | 2013

| S184-185

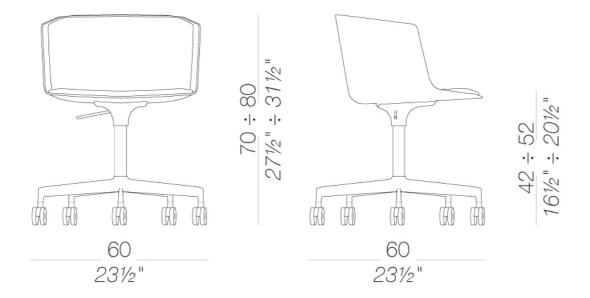
Armlehnstuhl mit Sitzschale in feuerhemmendem Polyurethanhartschaum Baydur®, schwarz oder weiß, Sitzfl äche und Rückenlehne innen mit feuerhemmendem Polyurethanschaum gepolstert und mit Stoff, Soft- oder Kunstleder bezogen. Fünfstrahliges Gestell, drehbar, aus sandgestrahltem oder pulverlackiertem Aluminium mit selbstbremsenden Rollen.





| S186-187 Höhenverstellbar, auf Rädern

Armlehnstuhl mit Sitzschale in feuerhemmendem Polyurethanhartschaum Baydur®, schwarz oder weiß, Sitzfl äche und Rückenlehne innen mit feuerhemmendem Polyurethanschaum gepolstert und mit Stoff, Soft- oder Kunstleder bezogen. Fünfstrahliges Gestell, dreh- und höhenverstellbar, aus sandgestrahltem oder pulverlackiertem Aluminium mit selbstbremsenden Rollen.

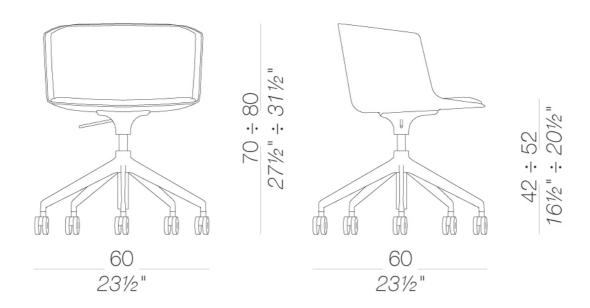




| S188-189 Höhenverstellbar mit pyramidenförmigem Fuß auf Rädern

Armlehnstuhl mit Sitzschale in feuerhemmendem Polyurethanhartschaum Baydur®, schwarz oder weiß, Sitzfl äche und Rückenlehne innen mit feuerhemmendem Polyurethanschaum gepolstert und mit Stoff, Soft- oder Kunstleder bezogen. Fünfstrahliges Gestell, dreh- und höhenverstellbar, aus sandgestrahltem oder pulverlackiertem Aluminium mit selbstbremsenden Rollen.

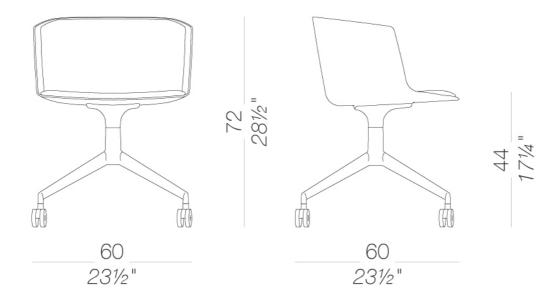
TEST EN 1728:2012 AC:2013 6.17 - EN 16139:2013 - L2 extreme TEST 1 IM - Steelcut





| S192-193 4-Stern-Fußkreuz auf Rädern

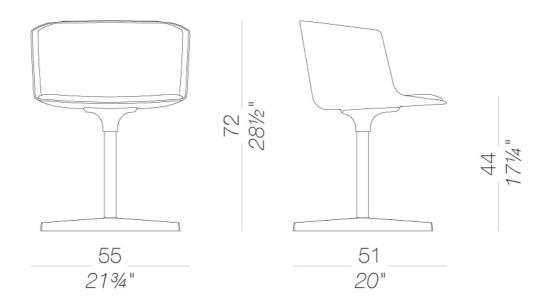
Armlehnstuhl mit Sitzschale in feuerhemmendem Polyurethanhartschaum Baydur®, schwarz oder weiß, Sitzfl äche und Rückenlehne innen mit feuerhemmendem Polyurethanschaum gepolstert und mit Stoff, Soft- oder Kunstleder bezogen. Vierstrahliges Gestell aus sandgestrahltem oder pulverlackiertem Aluminium mit selbstbremsenden Rollen.





| S190-191 Drehsessel mit sternförmigem Fußkreuz

Armlehnstuhl mit Sitzschale in feuerhemmendem Polyurethanhartschaum Baydur®, schwarz oder weiß, Sitzfl äche und Rückenlehne innen mit feuerhemmendem Polyurethanschaum gepolstert und mit Stoff, Soft- oder Kunstleder bezogen. Drehbares Gestell mit Kreuzfuß aus sandgestrahltem oder pulverlackiertem Aluminium. Gleiter aus Polyethylen.





Francesco Rota | 2013

Gestell



Holz schwarz gebeizt offenporia 1 Kleuren



pulverlackiert schwarz 1 Kleuren



Esche natur 1 Kleuren



pulverlackiert weiß 1 Kleuren



Aluminium 1 Kleuren



Metall matt verchromt

Sitzschale



Kunststoff Bavdur® 2 Kleuren

Polsterung



Stoff

Tonica 2

39 Kleurer

Stoff

24 Kleuren

Iris





Stoff









Stoff Steelcut Trio 3 48 Kleuren







Softleder soft-leather 7 Kleuren



Remix 3 24 Kleurer











Stoff

Fiord 2

24 Kleuren

Stoff

Capture

43 Kleurer

Stoff Clara 2 24 Kleuren













40 Kleurer







Stoff

38 Kleuren

Divina Melange 3

Informationen zu den verfügbaren Farben der Stoffe, Kunstleder, Leder, entnehmen Sie bitte den Materialmustern.

Gebrauchs- und Pflegehinweise

Wischen Sie die Bestandteile aus Holz, Leder, Stoff und Metall mit einem feuchten Tuch oder mit einem verdünnten, neutralen Reinigungsmittel ab. Es dürfen weder alkohol-, chlor- oder lösungsmittelhaltige noch scheuernde Reinigungsmittel verwendet werden. Heben Sie das Produkte nicht an der Sitzfläche, sondern immer am Gestell an. Das Produkt darf nicht ungleichmäßig belastet und nur in normaler Position aufgestellt werden (es muss mit allen vier Füßen oder der Bodenplatte auf einem ebenen Untergrund aufgestellt werden). Lapalma haftet nicht für Schäden, die durch den Gebrauch des Produktes an empfindlichen Fußböden entstehen. Vermeiden Sie jeglichen unsachgemäßen Gebrauch: steigen Sie nicht mit den Füßen auf die Sitzfläche, die Fußstütze oder die Armlehnen. Holz und Leder sind von Natur aus empfindliche Materialien. Kleine Unvollkommenheiten dieser Materialien können nicht als Qualitätsmangel angesehen werden. Setzen Sie das Produkt weder der Witterung noch Temperaturen über 40° C aus. Auch die für den Gebrauch im Außenbereich bestimmten Produkte reagieren im Laufe der Zeit auf die Witterungseinflüsse. Bestimmte Umgebungsfaktoren wie Temperatur, Feuchtigkeitsoder Salzgehalt der Luft können Veränderungen der Oberflächen des Produkts bewirken. Ein sorgsamer Umgang mit dem Produkt und regelmäßige Pflege erhöhen seine Lebensdauer. Die Farbe des Produkts kann sich im Laufe der Zeit durch Lichteinwirkung verändern. Wartungs- und Instandhaltungsarbeiten müssen von geschultem Fachpersonal ausgeführt werden. Entsorgen Sie das Verpackungsmaterial erst, wenn das Produkt vollständig montiert ist, damit kein Zubehör, wie Schrauben o.ä., verloren gehen kann. Wenn das Produkt am Ende seines Lebenszyklus angelangt ist, muss das Produkt bzw. die einzelnen Komponenten nach den jeweils geltenden gesetzlichen Bestimmungen entsorgt werden.