

MIUNN

Karri Monni | 2011



MIUNN

Karri Monni | 2011

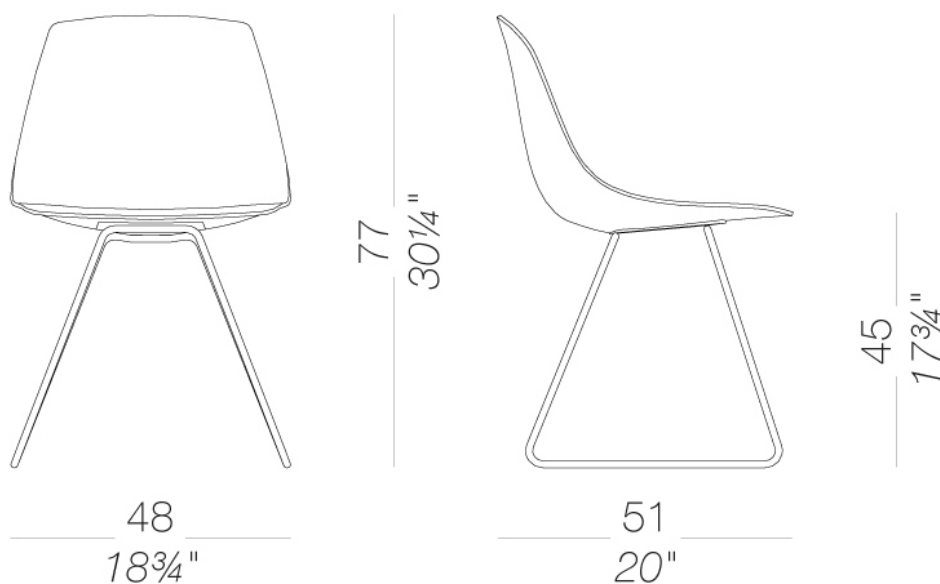
Wenn Schlichtheit uns umgibt. Eine Frage der Technologie und des in 3D verarbeiteten Holzblatts. Eine Frage der Hand, die zeichnet und dabei an sich selbst denkt, an die Handfläche, die Wasser und Sand umschließt. So entsteht MIUNN, mit geschwungener, einladender Sitzfläche und perfekt als Rückenstütze. In der Version als Stuhl und Hocker für verschiedene Tischhöhen geeignet. Ganz entspannt, so wie es geplant war.



| S160 Mit Kufengestell

Stuhl mit Kufengestell aus pulverlackiertem oder matt verchromtem Metall. Sitzschale aus 3D formgepresstem Multiplex in verschiedenen Ausführungen oder aus feuerhemmendem Hartschaum Baydur®, weiß oder schwarz, sowie komplett mit Stoff oder Leder bezogen. Gleiter aus Polyethylen. Auch ein Hocker ist in zwei verschiedenen Höhen oder höhenverstellbar erhältlich.

TEST EN 1728:2012 AC:2013 6.17 - EN 16139:2013 - L2 extreme

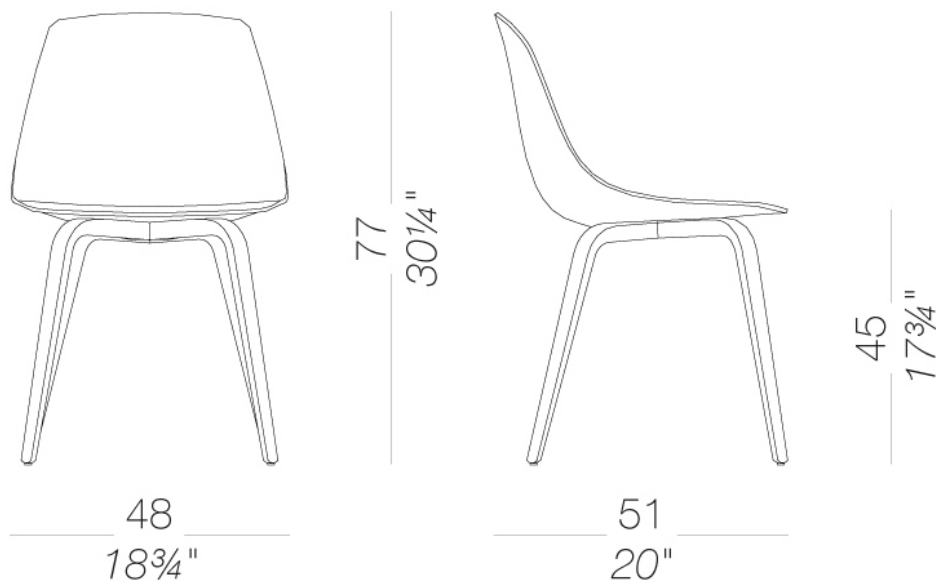


MIUNN

Karri Monni | 2011

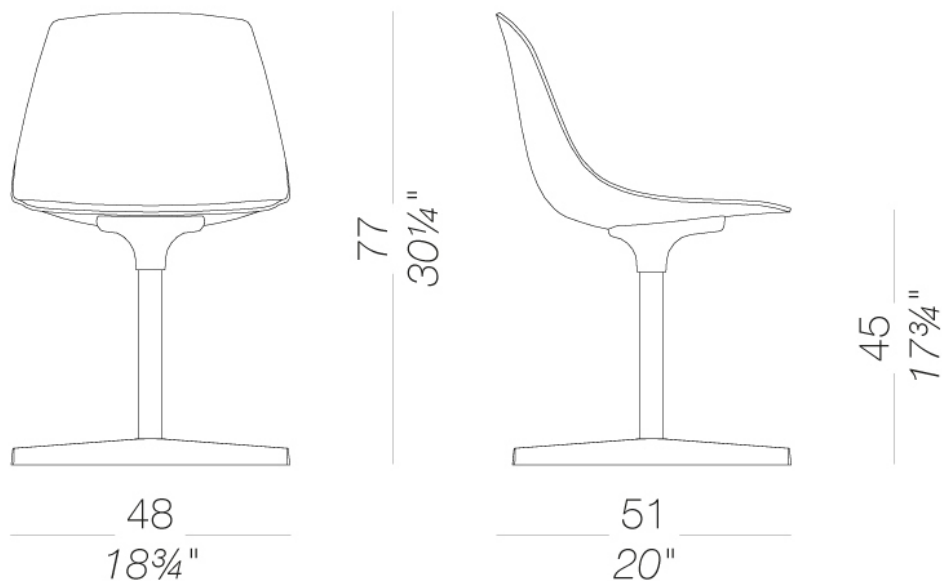
| S164 Mit vier Holzbeinen

Stuhl mit Gestell aus formgepresstem Multiplex in verschiedenen Ausführungen. Sitzschale aus 3D formgepresstem Multiplex in verschiedenen Ausführungen oder aus feuerhemmendem Hartschaum Baydur®, weiß oder schwarz, sowie komplett mit Stoff oder Leder bezogen. Gleiter aus Nylon mit Filzeinsatz. Auch ein Hocker ist in zwei verschiedenen Höhen oder höhenverstellbar erhältlich.



| S162 Drehbar mit sternförmigem Fußkreuz

Drehbarer Stuhl mit Kreuzfuß aus Aluminium, sandgestrahlt oder pulverlackiert. Sitzschale aus 3D formgepresstem Multiplex in verschiedenen Ausführungen oder aus feuerhemmendem Hartschaum Baydur®, weiß oder schwarz, sowie komplett mit Stoff oder Leder bezogen. Gleiter aus Polyethylen. Auch ein Hocker ist in zwei verschiedenen Höhen oder höhenverstellbar erhältlich.

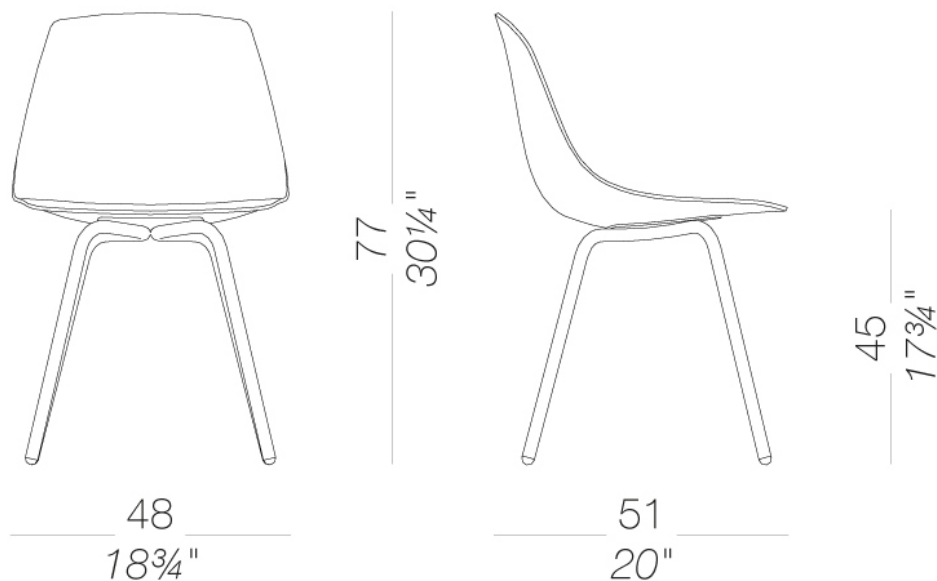


MIUNN

Karri Monni | 2011

| S161 Mit vier Beinen

Stuhl mit Vierbeinigestell aus pulverlackiertem oder matt verchromtem Metall. Sitzschale aus 3D formgepresstem Multiplex in verschiedenen Ausführungen oder aus feuerhemmendem Hartschaum Baydur®, weiß oder schwarz, sowie komplett mit Stoff oder Leder bezogen. Halbkugelförmige Gleiter aus Polyethylen. Auch ein Hocker ist in zwei verschiedenen Höhen oder höhenverstellbar erhältlich.



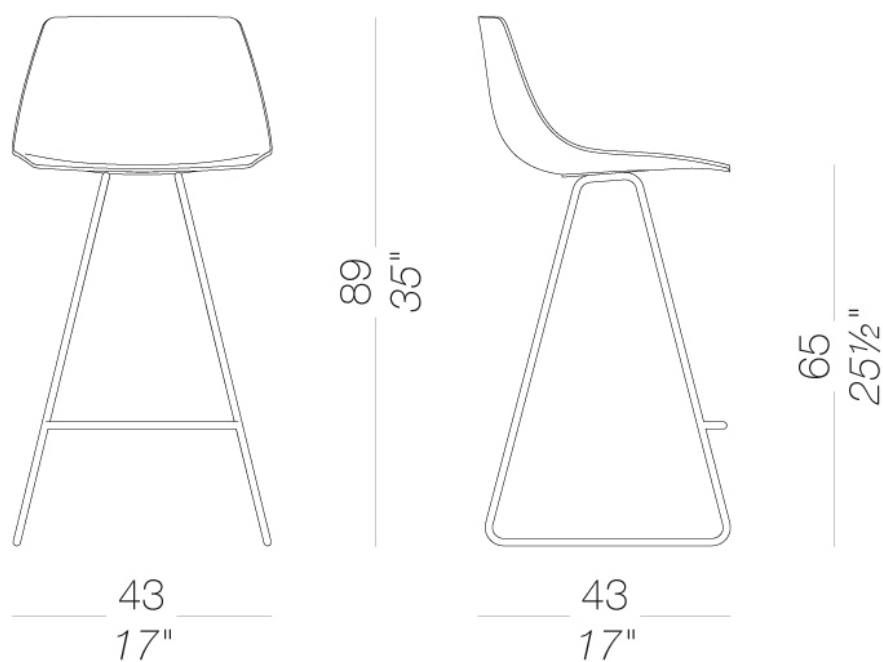
MIUNN

Karri Monni | 2011

| S104_65 Hocker mit Kufengestell H65

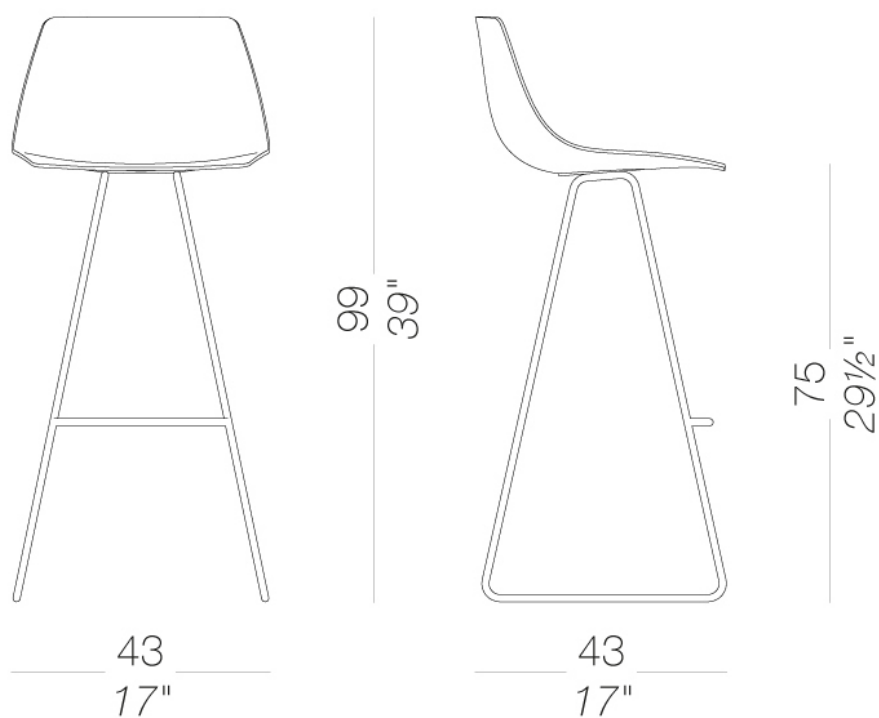
Hocker in der Höhe 65 cm mit Gestell aus Stahldraht, matt verchromt oder pulverlackiert. Sitzschale aus 3D formgepresstem Multiplex in verschiedenen Ausführungen oder Baydur® schwarz und weiß sowie komplett mit Stoff oder Leder bezogen. Gleiter aus Polypropylen mit Filz- oder Kunststoffeinsatz.

TEST EN 1728:2012 AC:2013 6.4-6.5 - EN 16139:2013 - L2 extreme



| S104_75 barhocker mit Kufengestell H75

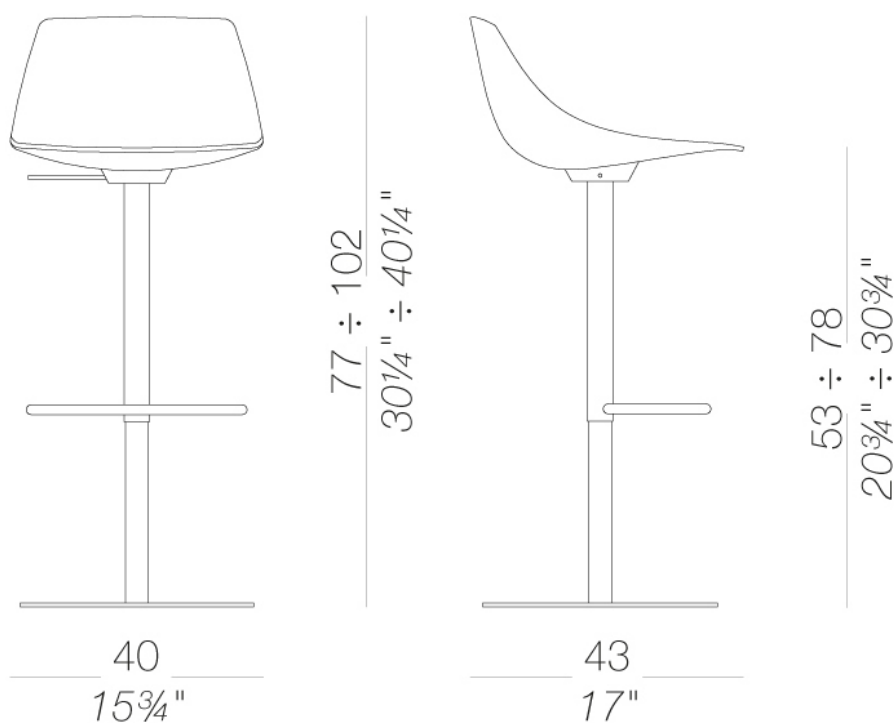
Hocker in der Höhe 75 cm mit Gestell aus Stahldraht, matt verchromt oder pulverlackiert. Sitzschale aus 3D formgepresstem Multiplex in verschiedenen Ausführungen oder Baydur® schwarz und weiß sowie komplett mit Stoff oder Leder bezogen. Gleiter aus Polypropylen mit Filz- oder Kunststoffeinsatz.



| S104T Hocker mit rundem Fuß Mit höhenverstellbarer Säule H53 ÷ 78

Dreh- und höhenverstellbarer Hocker mit Gestell Edelstahl 304, sandgestrahlt. Runde Bodenplatte aus Metall überzogen mit Edelstahl mit „Leinenstruktur“ oder pulverlackiert. Sitz aus 3D formgepresstem Multiplex in verschiedenen Ausführungen oder Baydur® schwarz und weiß sowie komplett mit Stoff oder Leder bezogen. Filzgleiter unter der Bodenplatte.

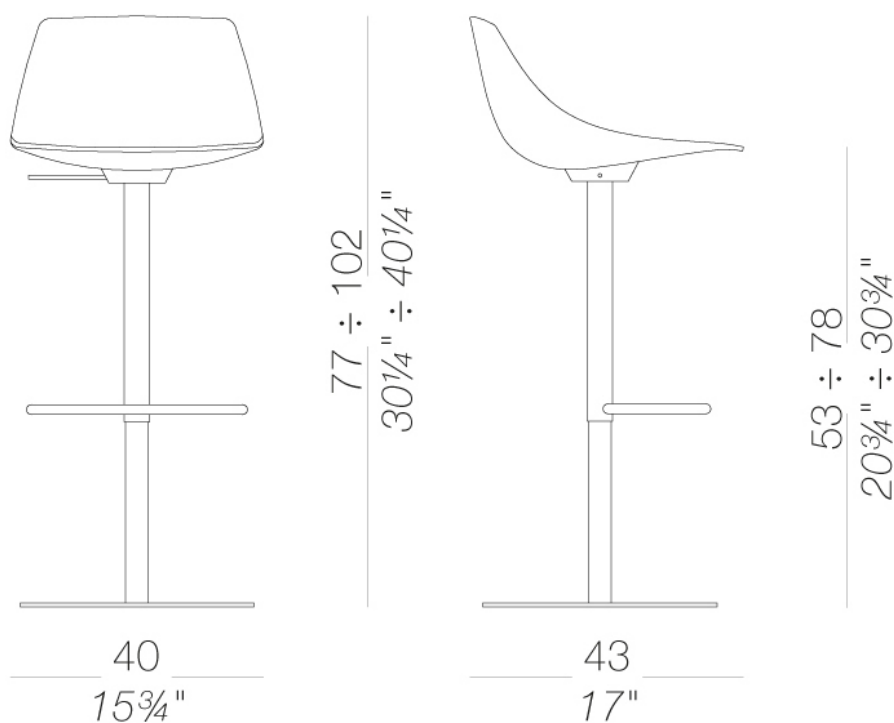
TEST EN 15373:2007 - L3 severe



| S104 Hocker mit quadratischem Fuß Mit höhenverstellbarer Säule H53 ÷ 78

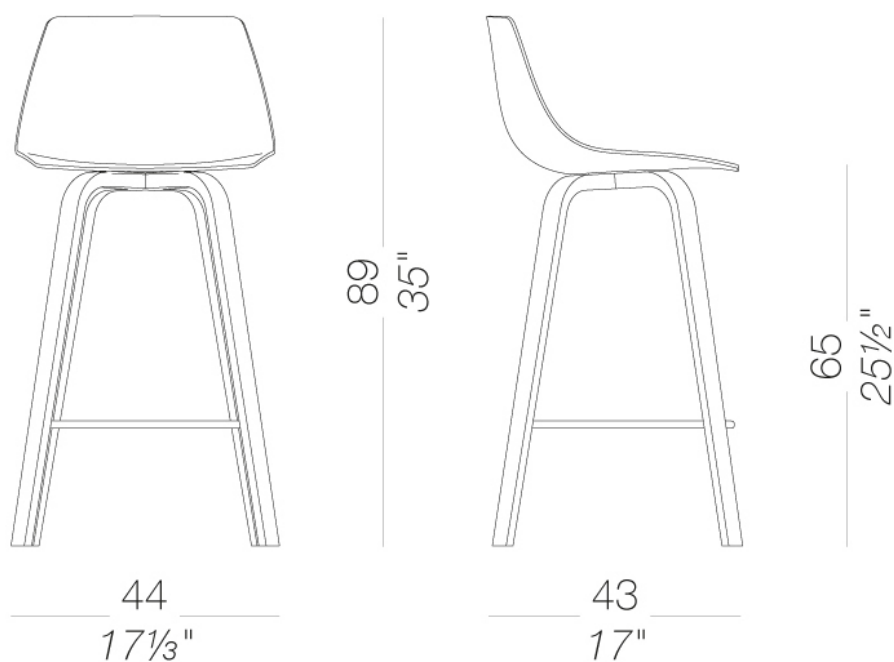
Dreh- und höhenverstellbarer Hocker mit Gestell aus Edelstahl 304, sandgestrahlt. Quadratische Bodenplatte aus Metall überzogen mit Edelstahl mit „Leinenstruktur“. Sitz aus 3D formgepresstem Multiplex in verschiedenen Ausführungen oder Baydur® schwarz und weiß sowie komplett mit Stoff oder Leder bezogen. Filzgleiter unter der Bodenplatte.

TEST EN 15373:2007 - L3 severe



| S105_65 Hocker mit Holzbeinen H65

Hocker in der Höhe 65 cm mit Gestell aus formgepresstem Multiplex in Eiche gebleicht oder schwarz offenporig. Fußstütze aus Stahldraht, matt verchromt. Sitzschale aus 3D formgepresstem Multiplex in verschiedenen Ausführungen oder Baydur® schwarz und weiß sowie komplett mit Stoff oder Leder bezogen. Gleiter aus Nylon mit Filzeinsatz.

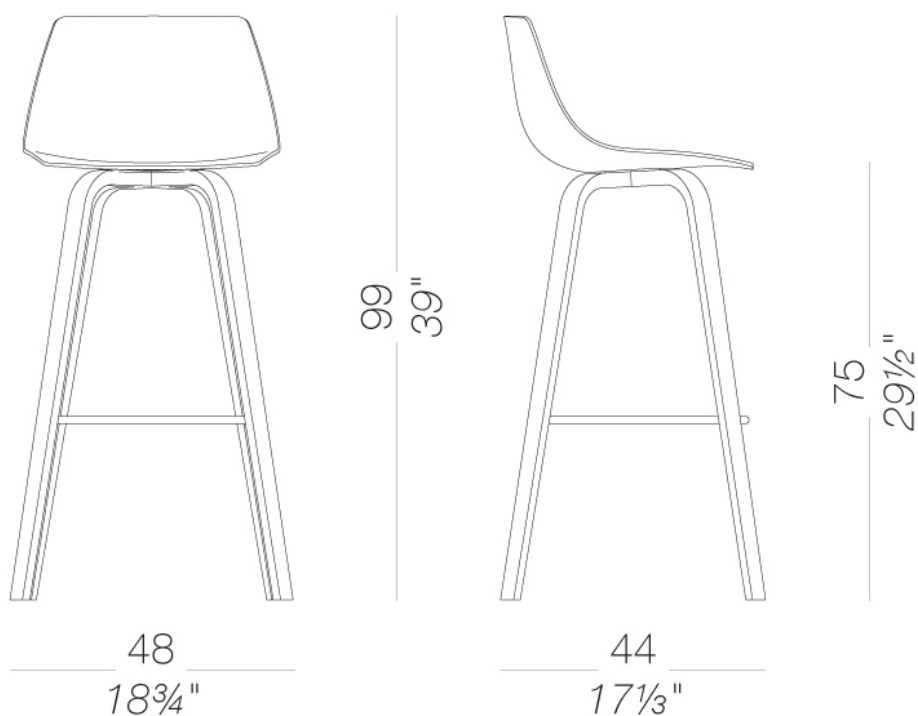


MIUNN

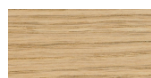
Karri Monni | 2011

| S105_75 Barhocker mit Holzbeinen H75

Hocker in der Höhe 75 cm mit Gestell aus formgepresstem Multiplex in Eiche gebleicht oder schwarz offenporig. Fußstütze aus Stahldraht, matt verchromt. Sitzschale aus 3D formgepresstem Multiplex in verschiedenen Ausführungen oder Baydur® schwarz und weiß sowie komplett mit Stoff oder Leder bezogen. Gleiter aus Nylon mit Filzeinsatz.



Gestell



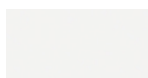
Holz
Eiche gebleicht
1 Kleuren



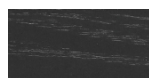
pulverlackiert
schwarz
1 Kleuren



Metall
Edelstahl
1 Kleuren



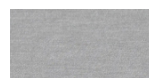
pulverlackiert
weiß
1 Kleuren



Holz
schwarz gebeizt
offenporig
1 Kleuren



Metall
matt verchromt
1 Kleuren

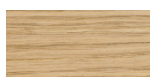


Metall
Aluminium
1 Kleuren

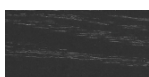
Sitzschale



Kunststoff
Baydur®
2 Kleuren



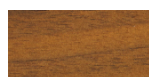
Holz
Eiche gebleicht
1 Kleuren



Holz
schwarz gebeizt
offenporig
1 Kleuren



Holz
Eiche dunkel
nußbaum
1 Kleuren



Holz
Nußbaum
Canaletto
1 Kleuren

Polsterung



Stoff
Hallingdal 65
47 Kleuren



Stoff
Canvas 2
40 Kleuren



Stoff
Steelcut Trio 3
48 Kleuren



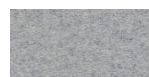
Stoff
Remix 3
24 Kleuren



Stoff
Clara 2
24 Kleuren



Stoff
Fiord 2
24 Kleuren



Stoff
Divina MD
24 Kleuren



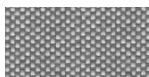
Stoff
Divina Melange 3
38 Kleuren



Stoff
Tonica 2
39 Kleuren



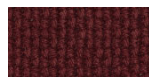
Stoff
Medley
37 Kleuren



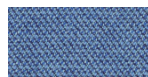
Stoff
Maya
43 Kleuren



Stoff
Jet
44 Kleuren



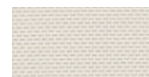
Stoff
Lapalma Smart
18 Kleuren



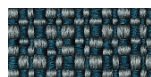
Stoff
Capture
43 Kleuren



Stoff
Crisp
40 Kleuren



Stoff
Nattè
23 Kleuren



Stoff
Iris
24 Kleuren



Stoff
Steelcut 2
37 Kleuren



Leder
Leder
7 Kleuren



Kunstleder
GRIMM FR
24 Kleuren



Kunstleder
Valencia c5
59 Kleuren

Informationen zu den verfügbaren Farben der Stoffe, Kunstleder, Leder, entnehmen Sie bitte den Materialmustern.

Gebrauchs- und Pflegehinweise

Wischen Sie die Bestandteile aus Holz, Leder, Stoff und Metall mit einem feuchten Tuch oder mit einem verdünnten, neutralen Reinigungsmittel ab. Es dürfen weder alkohol-, chlor- oder lösungsmittelhaltige noch scheuernde Reinigungsmittel verwendet werden. Heben Sie das Produkt nicht an der Sitzfläche, sondern immer am Gestell an. Das Produkt darf nicht ungleichmäßig belastet und nur in normaler Position aufgestellt werden (es muss mit allen vier Füßen oder der Bodenplatte auf einem ebenen Untergrund aufgestellt werden). Lapalma haftet nicht für Schäden, die durch den Gebrauch des Produktes an empfindlichen Fußböden entstehen. Vermeiden Sie jeglichen unsachgemäßen Gebrauch: steigen Sie nicht mit den Füßen auf die Sitzfläche, die Fußstütze oder die Armlehnen. Holz und Leder sind von Natur aus empfindliche Materialien. Kleine Unvollkommenheiten dieser Materialien können nicht als Qualitätsmangel angesehen werden. Setzen Sie das Produkt weder der Witterung noch Temperaturen über 40° C aus. Auch die für den Gebrauch im Außenbereich bestimmten Produkte reagieren im Laufe der Zeit auf die Witterungseinflüsse. Bestimmte Umgebungsfaktoren wie Temperatur, Feuchtigkeit oder Salzgehalt der Luft können Veränderungen der Oberflächen des Produkts bewirken. Ein sorgsamer Umgang mit dem Produkt und regelmäßige Pflege erhöhen seine Lebensdauer. Die Farbe des Produkts kann sich im Laufe der Zeit durch Lichteinwirkung verändern. Wartungs- und Instandhaltungsarbeiten müssen von geschultem Fachpersonal ausgeführt werden. Entsorgen Sie das Verpackungsmaterial erst, wenn das Produkt vollständig montiert ist, damit kein Zubehör, wie Schrauben o.ä., verloren gehen kann. Wenn das Produkt am Ende seines Lebenszyklus angelangt ist, muss das Produkt bzw. die einzelnen Komponenten nach den jeweils geltenden gesetzlichen Bestimmungen entsorgt werden.