

PASS

Hee Welling | 2012



PASS

Hee Welling | 2012

Sie sind wie Wellen an einem wolkenlosen Tag, steigen an, fallen sanft ab und breiten sich auf dem Sand ins Unendliche aus. Die Sessel PASS sind an diese Linien angelehnt und schließen im Profil den unablässigen Rhythmus des Meeres ein. Das Design ist fließend und einladend. Die breite Basis verleiht der Sitzfläche Leichtigkeit und Komfort. Ideal für Büro und Zuhause und für diejenigen, die in der Lounge eines großen Flughafens die Abreise herbeisehnen.



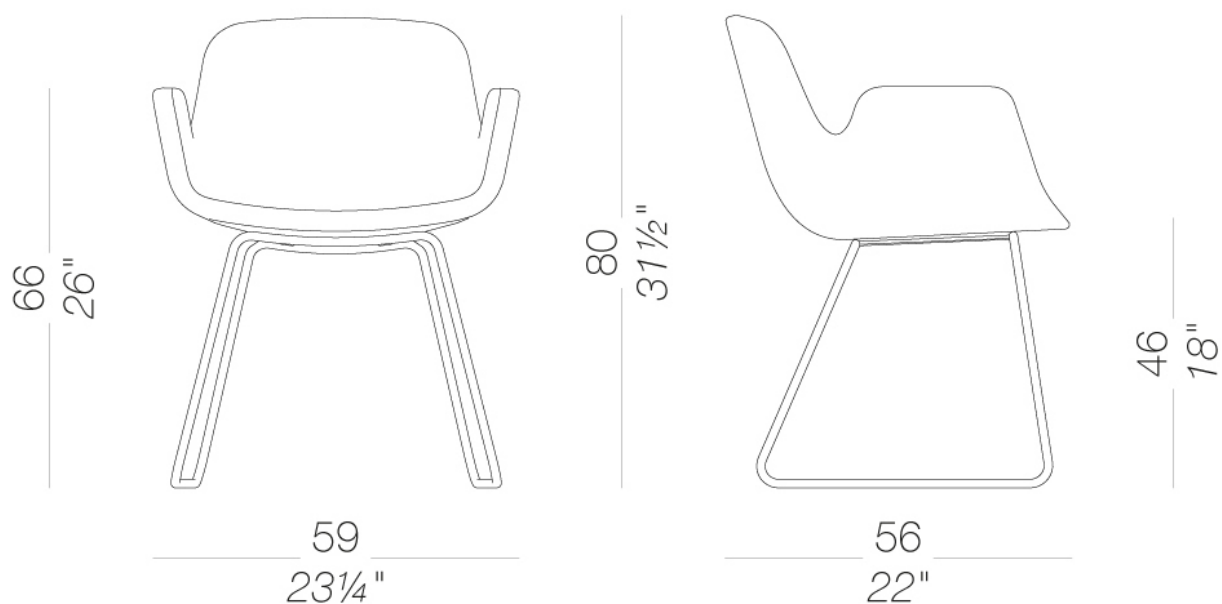
PASS

Hee Welling | 2012

| S130 Gepolstert mit Kufengestell

Armlehnstuhl mit Kufengestell, matt verchromt oder pulverlackiert. Sitzschale aus feuerhemmendem Polyurethanschaum mit Stahlkern bezogen mit Stoff, Kunst- oder Softleder, auch in zweifarbiger Ausführung. Gleiter aus Polyethylen.

TEST 1 IM - Divina, Grimm, Hallingdal, Maya, Remix



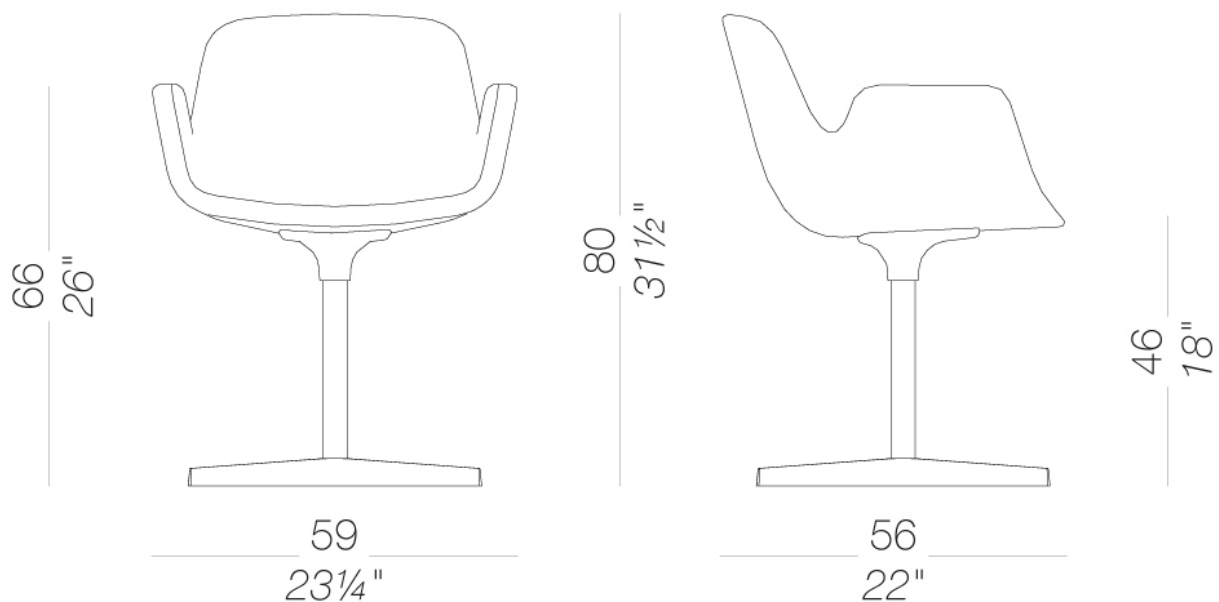
PASS

Hee Welling | 2012

| S131 Mit drehbarem, sternförmigem Fußkreuz

Drehbarer Armlehnstuhl mit Kreuzfuß aus Aluminium, sandgestrahlt oder pulverlackiert. Sitzschale aus feuerhemmendem Polyurethanschaum mit Stahlkern bezogen mit Stoff, Kunst- oder Softleder, auch in zweifarbiger Ausführung. Gleiter aus Polyethylen.

TEST EN 1728:2000 6.7 - EN 15373:2007 - L3 severe
TEST 1 IM - Divina, Grimm, Hallingdal, Maya, Remix



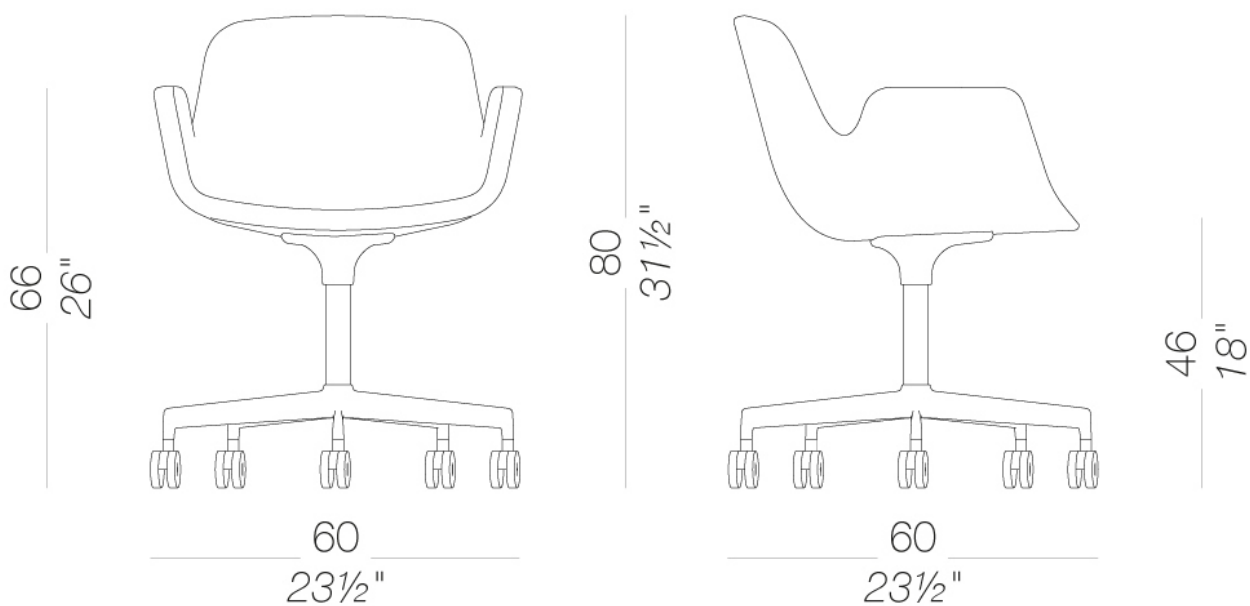
PASS

Hee Welling | 2012

| S134

Drehbarer Armlehnstuhl mit fünfstrahligem Gestell aus Aluminium, sandgestrahlt oder pulverlackiert, mit selbstbremsenden Rollen. Sitzschale aus feuerhemmendem Polyurethanschaum mit Stahlkern bezogen mit Stoff, Kunst- oder Softleder, auch in zweifarbigem Ausföhrung.

TEST EN 1728:2012 AC:2013 6.17 - EN 16139:2013 - L2 extreme
TEST 1 IM - Divina, Grimm, Hallingdal, Maya, Remix



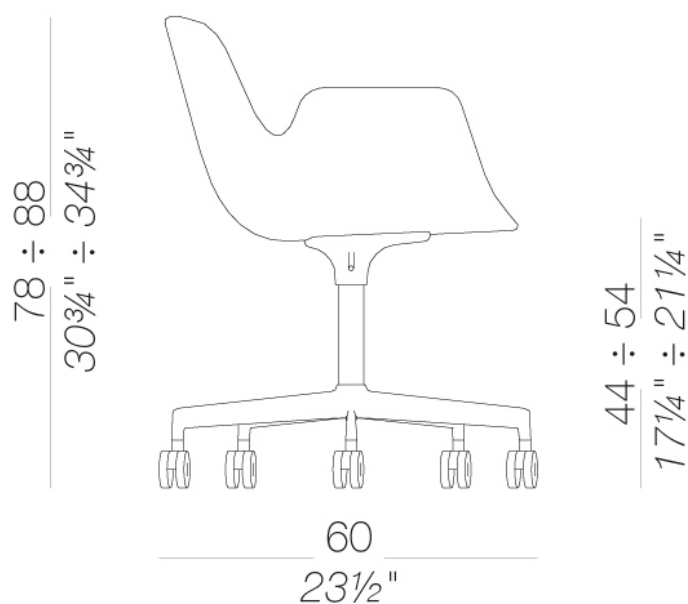
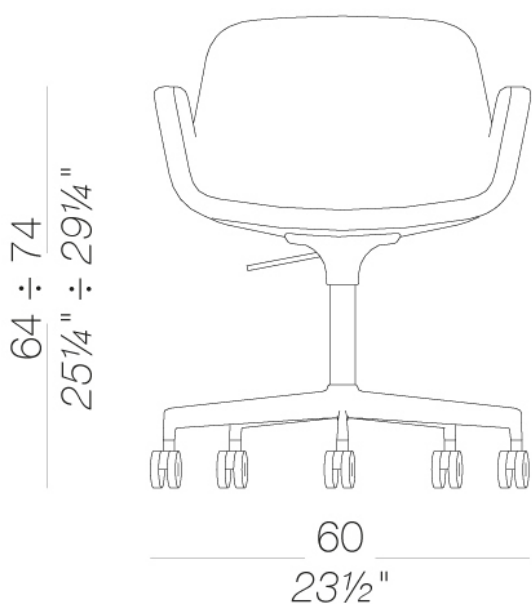
PASS

Hee Welling | 2012

| S135 Gepolstert und höhenverstellbar

Drehbarer und höhenverstellbarer Armlehnstuhl mit fünfstrahligem Gestell aus Aluminium, sandgestrahlt oder pulverlackiert, mit selbstbremsenden Rollen. Sitzschale aus feuerhemmendem Polyurethanschaum mit Stahlkern bezogen mit Stoff, Kunst- oder Softleder, auch in zweifarbiger Ausführung.

TEST 1 IM - Divina, Grimm, Hallingdal, Maya, Remix



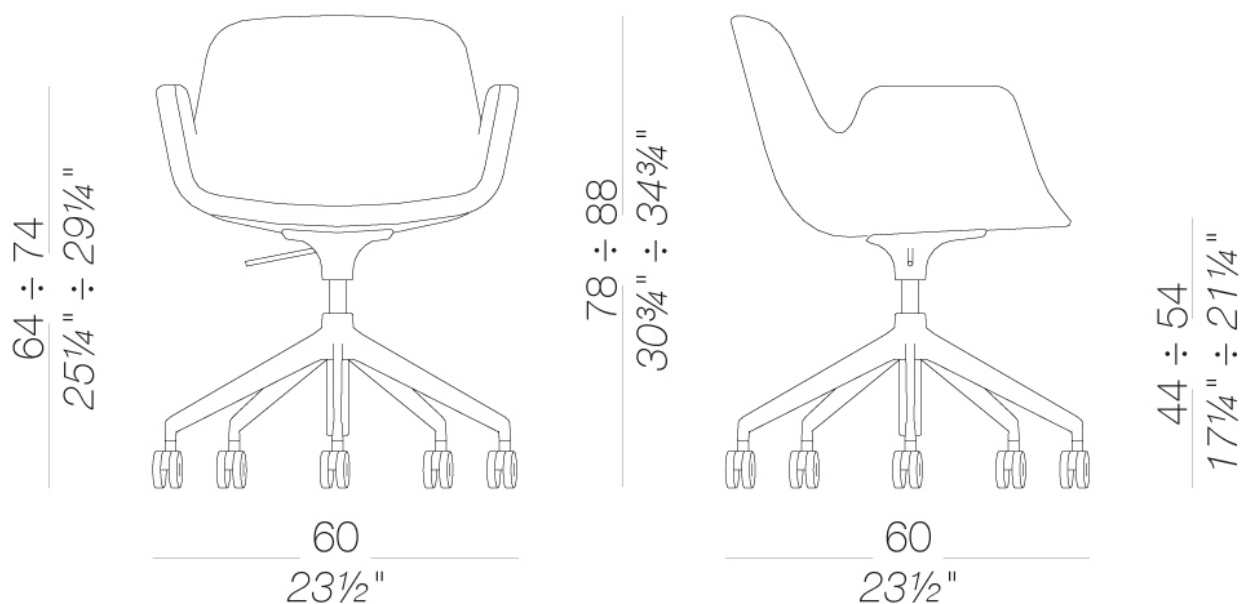
PASS

Hee Welling | 2012

| S136 Höhenverstellbar mit pyramidenförmigem Fuß auf Rädern

Drehbarer und höhenverstellbarer Armlehnstuhl mit fünfstrahligem Gestell aus Aluminium, sandgestrahlt oder pulverlackiert, mit selbstbremsenden Rollen. Sitzschale aus feuerhemmendem Polyurethanschaum mit Stahlkern bezogen mit Stoff, Kunst- oder Softleder, auch in zweifarbiger Ausführung.

TEST 1 IM - Divina, Grimm, Hallingdal, Maya, Remix



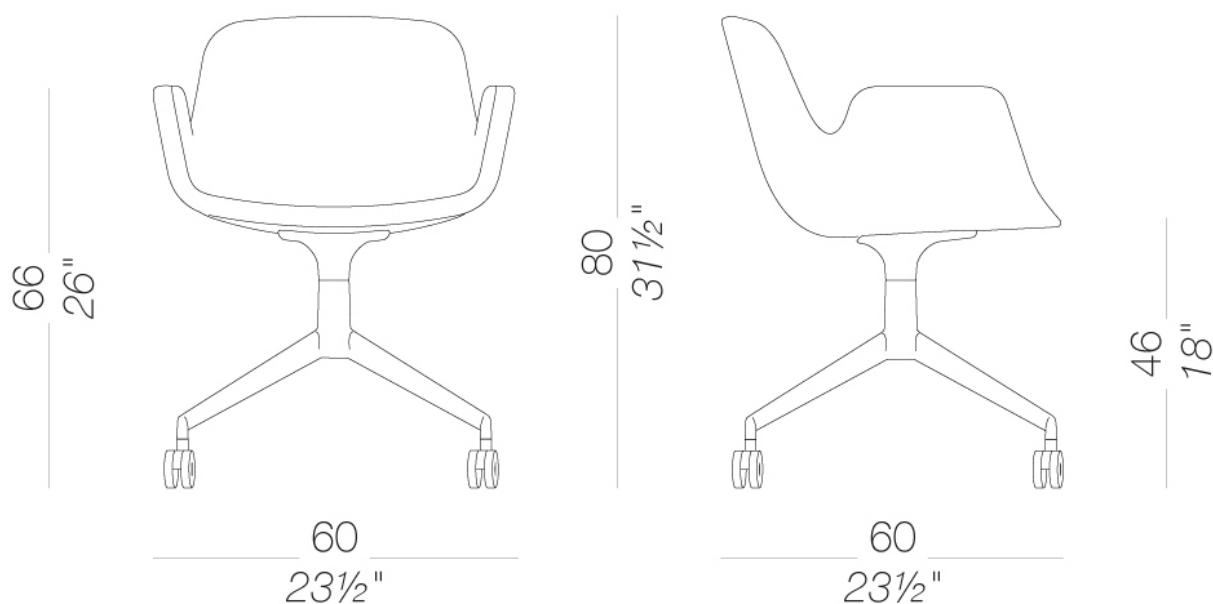
PASS

Hee Welling | 2012

| S168 Polsterarmstuhl mit 4-Stern-Fußkreuz auf Rädern

Armlehnstuhl mit vierstrahligem Gestell aus Aluminium, sandgestrahlt oder pulverlackiert, mit selbstbremsenden Rollen. Sitzschale aus feuerhemmendem Polyurethanschaum mit Stahlkern bezogen mit Stoff, Kunst- oder Softleder, auch in zweifarbiger Ausführung.

TEST 1 IM - Divina, Grimm, Hallingdal, Maya, Remix



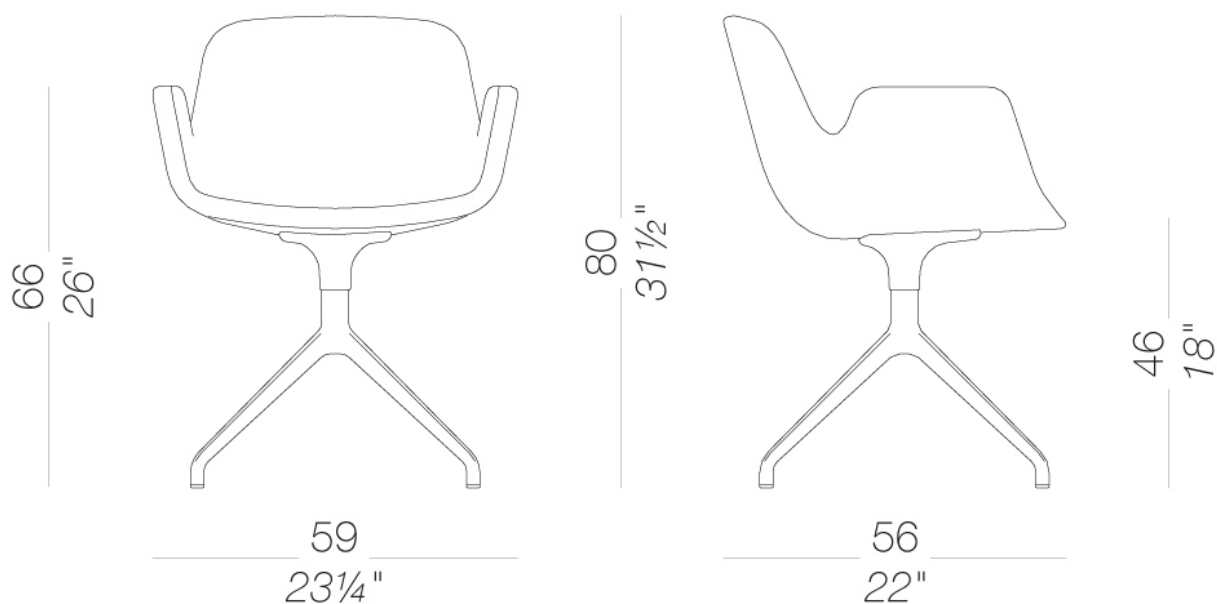
PASS

Hee Welling | 2012

| S119 4-Stern-Fußkreuz

Drehbarer Armlehnstuhl mit vierstrahligem Gestell aus Aluminium, sandgestrahlt oder pulverlackiert. Sitzschale aus feuerhemmendem Polyurethanschaum mit Stahlkern bezogen mit Stoff, Kunst- oder Softleder, auch in zweifarbiger Ausführung. Gleiter aus Polyethylen.

TEST 1 IM - Divina, Grimm, Hallingdal, Maya, Remix



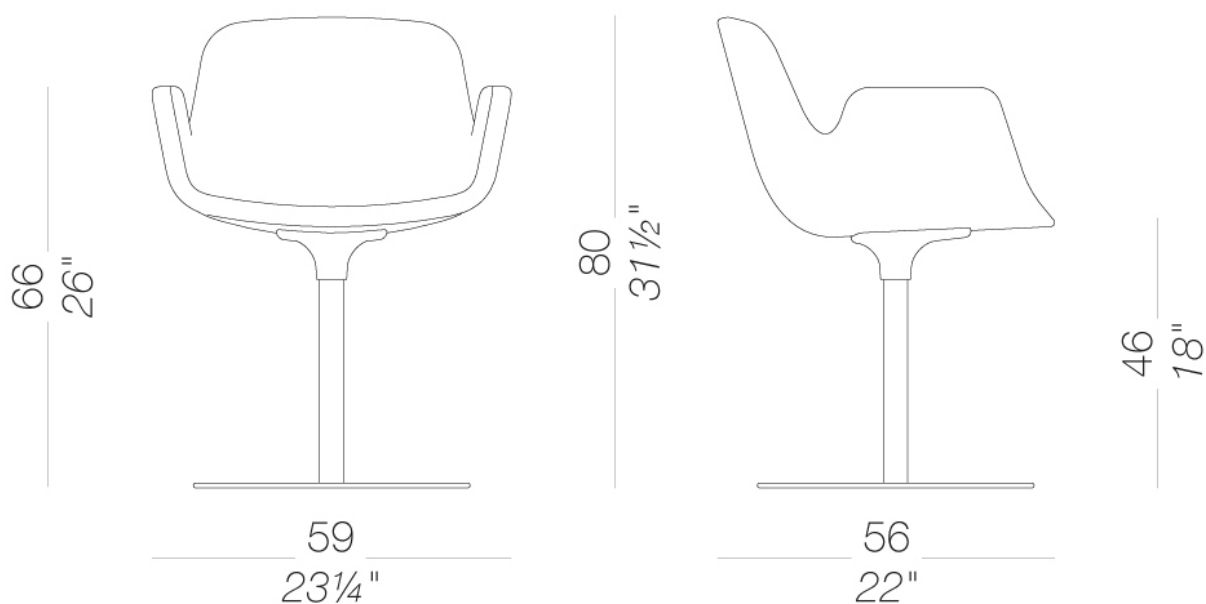
PASS

Hee Welling | 2012

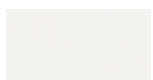
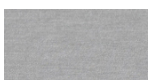
| S121 Mit rundem Drehgestell

Drehbarer Armlehnstuhl mit Bodenplatte aus Metall überzogen mit Edelstahl Aisi 304 mit Leinenstruktur oder pulverlackiert. Sitzschale aus feuerhemmendem Polyurethanschaum mit Stahlkern bezogen mit Stoff, Kunst- oder Softleder, auch in zweifarbiger Ausführung. Filzgleiter unter der Bodenplatte.

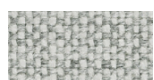
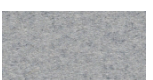
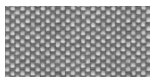
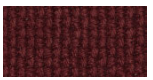
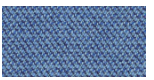
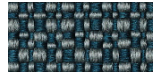
TEST 1 IM - Divina, Grimm, Hallingdal, Maya, Remix



Gestell

				
pulverlackiert schwarz 1 Kleuren	pulverlackiert weiß 1 Kleuren	Metall matt verchromt 1 Kleuren	Metall Aluminium 1 Kleuren	Metall Edelstahl 1 Kleuren

Polsterung

							
Stoff Hallingdal 65 47 Kleuren	Stoff Canvas 2 40 Kleuren	Stoff Steelcut Trio 3 48 Kleuren	Stoff Remix 3 24 Kleuren	Stoff Clara 2 24 Kleuren	Stoff Fiord 2 24 Kleuren	Stoff Divina MD 24 Kleuren	Stoff Divina Melange 3 38 Kleuren
							
Stoff Tonica 2 39 Kleuren	Stoff Medley 37 Kleuren	Stoff Maya 43 Kleuren	Stoff Jet 44 Kleuren	Stoff Lapalma Smart 18 Kleuren	Stoff Capture 43 Kleuren	Stoff Crisp 40 Kleuren	Stoff Nattè 23 Kleuren
							
Stoff Iris 24 Kleuren	Stoff Steelcut 2 37 Kleuren	Softleder soft-leather 7 Kleuren	Kunstleder GRIMM FR 24 Kleuren	Kunstleder Valencia c5 59 Kleuren			

Informationen zu den verfügbaren Farben der Stoffe, Kunstleder, Leder, entnehmen Sie bitte den Materialmustern.

Gebrauchs- und Pflegehinweise

Wischen Sie die Bestandteile aus Holz, Leder, Stoff und Metall mit einem feuchten Tuch oder mit einem verdünnten, neutralen Reinigungsmittel ab. Es dürfen weder alkohol-, chlor- oder lösungsmittelhaltige noch scheuernde Reinigungsmittel verwendet werden. Heben Sie das Produkt nicht an der Sitzfläche, sondern immer am Gestell an. Das Produkt darf nicht ungleichmäßig belastet und nur in normaler Position aufgestellt werden (es muss mit allen vier Füßen oder der Bodenplatte auf einem ebenen Untergrund aufgestellt werden). Lapalma haftet nicht für Schäden, die durch den Gebrauch des Produktes an empfindlichen Fußböden entstehen. Vermeiden Sie jeglichen unsachgemäßen Gebrauch: steigen Sie nicht mit den Füßen auf die Sitzfläche, die Fußstütze oder die Armlehnen. Holz und Leder sind von Natur aus empfindliche Materialien. Kleine Unvollkommenheiten dieser Materialien können nicht als Qualitätsmangel angesehen werden. Setzen Sie das Produkt weder der Witterung noch Temperaturen über 40° C aus. Auch die für den Gebrauch im Außenbereich bestimmten Produkte reagieren im Laufe der Zeit auf die Witterungseinflüsse. Bestimmte Umgebungsfaktoren wie Temperatur, Feuchtigkeit oder Salzgehalt der Luft können Veränderungen der Oberflächen des Produkts bewirken. Ein sorgsamer Umgang mit dem Produkt und regelmäßige Pflege erhöhen seine Lebensdauer. Die Farbe des Produkts kann sich im Laufe der Zeit durch Lichteinwirkung verändern. Wartungs- und Instandhaltungsarbeiten müssen von geschultem Fachpersonal ausgeführt werden. Entsorgen Sie das Verpackungsmaterial erst, wenn das Produkt vollständig montiert ist, damit kein Zubehör, wie Schrauben o.ä., verloren gehen kann. Wenn das Produkt am Ende seines Lebenszyklus angelangt ist, muss das Produkt bzw. die einzelnen Komponenten nach den jeweils geltenden gesetzlichen Bestimmungen entsorgt werden.